



## Seminario: Las confesiones de San Agustín. Deseo, subjetividad y verdad

Período: **Primer cuatrimestre 2022**

Carga horaria: **32 horas**

Frecuencia del dictado: **semanal**

Días y horarios de cursada: **jueves de marzo, abril y mayo , de 18 a 22 hs.**

Fechas de cursada: **10, 17, 24 de marzo, 7, 14, 21 y 28 de abril y 5 de mayo de 2022**

Carrera/s para las que se dicta la asignatura: **Doctorado en Ciencias Humanas**

Líneas del LICH con que articula: **Estudios sobre la Antigüedad clásica y el medioevo/ Educación, cultura y subjetividad**

Contacto/s: [picoestrada paula@gmail.com](mailto:picoestrada paula@gmail.com)

**Docente: Dra. Paula Pico Estrada**

**Resumen de la unidad curricular** (200 palabras)

Escrita a fines del siglo V, Confesiones de san Agustín es una obra clásica de la tradición occidental, siempre susceptible de ser leída en diálogo con la actualidad. La naturaleza del deseo, la elusividad del yo, la construcción de la subjetividad en relación a una otredad y la búsqueda de la verdad son algunos de los hilos conductores que se desarrollan a lo largo del texto y que nos siguen interpelando hoy. El objetivo del seminario es doble. De un lado, ofrecer las herramientas necesarias para la comprensión del texto en su propio marco cultural. Del otro, abrir un espacio de debate y de intercambio interdisciplinario entre el texto y nuestro preguntar contemporáneo.

**Palabras clave (indique 5)**

Interioridad - subjetividad - vocación - libertad – muerte

CV Breve

**Paula Pico Estrada** es doctora en Filosofía por la UBA, y profesora titular de Historia de la Filosofía Medieval en la USAL. Dirige la carrera de Filosofía en la Escuela de Humanidades de UNSAM, donde también es docente de Filosofía Medieval. En la actualidad investiga la relación entre imaginación y libertad en la literatura mística de la Edad Media.